**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W GIMNAZJUM W GORZANOWIE Z PRZEDMIOTU PLASTYKA**

***WYMAGANIA EDUKACYJNE***

Ocenianie jest procesem ciągłym i systematycznym, dostarczającym nauczycielowi, uczniom i ich rodzicom informacji o wiedzy, umiejętnościach i postawie wobec przedmiotu.

Należy pamiętać, że ocena z zajęć artystycznych z przedmiotu plastyka jest utrudniona ze względu na różnice w możliwościach praktycznych uczniów.

1. Wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia realizacja podstawy programowej oraz określone kryteriami oceniania.
2. Sposoby sprawdzania osiągnięć ucznia zawiera przedmiotowy. system oceniania, który powstał w oparciu o wewnątrzszkolny system oceniania.
3. Nauczyciel plastyki informuje na początku roku szkolnego uczniów o zasadach oceniania i sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych. Nauczyciel stosuje kryteria ocen, które są zgodne ze specyfikacją zajęć edukacyjnych oraz stosuje te, które są adekwatne do sytuacji:
* praca w grupie
* praca indywidualna
* działania teoretyczno-praktyczne
* udział w konkursach plastycznych
* aktywność
* przygotowanie do lekcji
1. Ocena wiedzy i umiejętności uczniów

 Ze względu na indywidualizację wymagań wynikających ze specyfikacji zajęć artystycznych ocena obejmuje następujące obszary:

* Obecność i aktywność na zajęciach,
* Celowość podejmowania działań, systematyczność, wytrwałość w pracy,
* Pomysłowość w planowaniu pracy,
* Zaangażowanie w pracę twórczą – przygotowanie materiałów plastycznych,
* Kulturę twórczości i w zakresie komponowania prac, odpowiednie zachowanie podczas pracy,
* Walory artystyczne powstających prac w odniesieniu do zdolności, temperamentu twórczego, indywidualności ucznia,
* Łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą.

 5. Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w opiniach i orzeczeniach. W tych przypadkach nauczyciel zwraca szczególną uwagę na wkład pracy ucznia, włożony w wykonanie prac.

 6. Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6 oraz Oceny są jawne.

 7. Ocena semestralna i końcowa wystawiona jest z uwzględnieniem kryteriów wewnątrzszkolnego i przedmiotowego systemu oceniania. Musi ona odzwierciedlać postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację. Jest ona wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy w danym okresie.

***KRYTERIA WYMAGAŃ***

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym
* Aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły
* Bierze regularnie udział w konkursach plastycznych
* Nie otrzymał żadnej oceny niedostatecznej
* Wykazuje się szczególnie oryginalnymi i twórczymi osiągnięciami, opierającymi się na gruntownej wiedzy wykraczającej poza wymagania programowe, oraz umiejętność zastosowania tych osiągnięć w praktyce
* Wykazuje się dużą aktywnością na lekcji
* Uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe
* Nie lekceważy obowiązków ucznia
* Widać jego pasję w rozwijaniu swoich zainteresowań.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu dobrym
* Twórczo wypełnia powierzoną rolę w grupie
* Twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności w pracach plastycznych
* Wykazuje się oryginalnością pomysłów w pracach plastycznych
* Otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu średnim
* Pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie
* Pracuje w grupie zgodnie z podziałem na role
* Właściwie posługuje się terminologią przedmiotową i rozwiązuje typowe problemy
* Najczęściej otrzymuje dobre oceny cząstkowe

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu poprawnym
* Zadaną pracę wykonuje z instruktażem i pomocą
* Najczęściej otrzymuje dostateczne oceny cząstkowe
* Rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych
* Posiada wiedzę bez umiejętności
* Prace plastyczne wykonuje według typowych wzorów

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

* Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem na poziomie elementarnym
* Niestarannie wykonuje prace plastyczne
* Najczęściej otrzymuje dopuszczające oceny cząstkowe
* Wykonuje najprostsze prace z pomocą nauczyciela

Oceną **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* Nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania
* Nie wykazuje zainteresowania przedmiotem
* Nie wykazuje żadnej chęci poprawy swojej oceny
* Wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu