**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA**

**JĘZYK NIEMIECKI**

**W SZKOLE PODSTAWOWEJ W GORZANOWIE**

**§ 1. DOKUMENTY REGULUJĄCE PSO:**

1. Rozporządzenie MEN z dnia 21 marca 2001 ( z późniejszymi zmianami).
2. Podstawa programowa (Rozporządzenie MEN z dnia 21 maja 2001.)
3. Wewnątrzszkolny System Oceniania
4. Programy nauczania.

**§ 2. WYMAGANIA WYNIKAJĄCE Z PROGRAMU:**

Wiadomości i umiejętności

|  |  |
| --- | --- |
| **WYMAGANIA PODSTAWOWE** | **WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE** |
| ***Uczeń powinien :*** | ***Uczeń powinien :*** |
| - znać podstawowe informacje o krajach  niemiecko- i anglojęzycznych,  - w miarę sprawnie posługiwać się mapą  Europy  - znać podstawowe zasady gramatyczne  i stosować je w praktyce  - sprawnie posługiwać się słownikiem dwuję-  zycznym  - umiejętnie posługiwać się znanym słow-  nictwem | -bardzo sprawnie pracować z mapą Europy  -znać zasady gramatyczne i stosować je w  praktyce  -bardzo sprawnie posługiwać się słownikiem  dwujęzycznym  -posiadać bogaty zasób słownictwa i spraw-  nie się nim posługiwać |

#### Słuchanie , rozumienie ze słuchu

|  |  |
| --- | --- |
| **WYMAGANIA PODSTAWOWE** | **WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE** |
| ***Uczeń powinien :*** | ***Uczeń powinien :*** |
| -rozumieć proste wypowiedzi wypowiadanie  językiem standardowym przez rodzimych  użytkowników języka, dotyczące przede  wszystkim sytuacji życia codziennego  -rozumieć wybrane fragmenty z programów  radiowo-telewizyjnych poruszających  znany mu temat  -rozumieć sens prostych wypowiedzi w róż-  nych warunkach odbioru np. rozmowa  przez telefon  -domyślać się kontekstu znaczenia  nieznanych słów | -rozumieć rozszerzone, bogate wypowiedzi  dotyczące sytuacji życia codziennego  i nie tylko  -rozumieć sens autentycznych wypowiedzi  w różnych warunkach odbioru i odpowiednio  zareagować |

Mówienie

|  |  |
| --- | --- |
| **WYMAGANIA PODSTAWOWE** | **WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE** |
| ***Uczeń powinien :*** | ***Uczeń powinien :*** |
| -formułować krótkie, płynne i spójne wypowiedzi na określony temat  -znać zasady fonetyki w stopniu zapewnia-  jącym zrozumiałość wypowiedzi  -wyrażać własne opinie  -relacjonować wypowiedzi innych, a wypowiedzi te powinny być choć częściowo płynne | -formułować dłuższe, płynne spójne wypowiedzi na niekoniecznie określony wcześniej temat  -brać udział w rozmowie i wymianie infor-  macji na niekoniecznie znany mu wcześ-  niej temat z podaniem argumentów  -wypowiadać się płynnie, ewentualne błędy nie mogą zakłócać komunikacji |

Czytanie

|  |  |
| --- | --- |
| **WYMAGANIA PODSTAWOWE** | **WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE** |
| ***Uczeń powinien :*** | ***Uczeń powinien :*** |
| -rozumieć dłuższe fragmenty tekstu z życia  codziennego i umieć wyłowić z niego najwa-  żniejsze informacje  -rozumieć globalnie dłuższe teksty z prasy  młodzieżowej  -rozumieć ogólny sens obszerniejszego tekstu  przy pobieżnym czytaniu | -rozumieć dłuższe teksty selektywnie, znaleźć  konkretne informacje i streścić tekst  -rozumieć selektywnie dłuższe, autentyczne  teksty z prasy młodzieżowej  -rozumieć globalnie obszerny tekst przy po-  bieżnym czytaniu |

Pisanie

|  |  |
| --- | --- |
| **WYMAGANIA PODSTAWOWE** | **WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE** |
| ***Uczeń powinien :*** | ***Uczeń powinien :*** |
| -pisać list nieformalny zawierający opis zdarzeń i przeżyć, prośbę i zapytanie,  -za pomocą wzoru napisać dłuższy  list  -prawidłowo stosować zasady ortografii i  interpunkcji (nieliczne błędy) | -dłuższe opowiadanie pisać bez pomocy wzoru  -formułować zróżnicowane i bogate  wypowiedzi (...)  -prawidłowo (bezbłędnie) stosować zasady  ortografii i interpunkcji |

**§ 3. OBSZARY AKTYWNOŚCI UCZNIA PODLEGAJĄCE OCENIE:**

**1. Wiedza i umiejętności**

* wiedza o krajach niemieckojęzycznych
* znajomość słownictwa
* znajomość reguł gramatycznych i ich praktyczne zastosowanie
* umiejętność pracy z mapą, orientacja na mapie Europy

**2. Postawa**

* aktywność
* kreatywność
* współpraca w grupie
* otwartość i tolerancja wobec zjawisk interkulturowych i odmienności kulturowych
* wkład pracy
* samodzielność

**3. Słuchanie**

* rozumienie tekstu (mówionego w normalnym tempie, autentycznie )
* odtwarzanie
* zapamiętywanie

**4. Mówienie**

* komunikatywność wypowiedzi
* płynność wypowiedzi
* trafność mówienia na temat
* trafność doboru słownictwa i struktur gramatycznych
* umiejętność zachowania się w konkretnych sytuacjach mówienia ,reakcje językowe
* recytacja

**5. Czytanie**

* głośne (bez i z przygotowaniem) płynność, intonacja ze zrozumieniem
* ciche ze zrozumieniem
* praca z tekstem :zrozumienie globalne, selektywne, wyszukiwanie konkretnych informacji

**6. Pisanie**

* forma wypowiedzi :samodzielny zwarty tekst na podstawie materiału źródłowe-

go (opowiadanie, list, pocztówka, krótka informacja, notatka, formularz, kartka okolicznościowa)

* poprawność ortograficzna, interpunkcyjna i językowa
* bogactwo języka

**§ 4. METODY I NARZĘDZIA OCENIANIA:**

1. Testy (sprawdziany) – nie więcej niż 2 w okresie.

2. Kartkówki

3. Wypowiedź ustna (spontaniczna, przygotowana), rozumienie ze słuchu

4. Wypowiedź pisemna, czytanie

5. Praca w grupie, aktywność

6. Praca domowa

7. Prace artystyczne (plastyczne, recytacja)

8. Pisemne zadania ( również domowe) uczeń powinien umieć przedstawić ustnie.

**§ 5. KRYTERIA OCENIANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI**

1. Testy (sprawdziany) - wg skali procentowej:

100%- 95% celujący

95% - 85% bardzo dobry

85% - 75% dobry

75% - 51% dostateczny

50% - 30% dopuszczający

30% - 0% niedostateczny

2. Kartkówki (poziom podstawowy) – wg skali procentowej.

3. Mówienie:

ocena celująca -uczeń potrafi spontanicznie nawiązać i podtrzymywać rozmowę, wypowiada

się swobodnie, także bez przygotowania, wypowiedź jest spójna i logiczna, a

zasób słownictwa bardzo bogaty, sporadycznie zdarzają się błędy, które nie

zakłócają komunikacji;

ocena bardzo dobra

-uczeń wypowiada się swobodnie i płynnie na określony temat, wypowiedź jest

spójna i logiczna, posiada bogaty zasób słownictwa, popełnia drobne błędy,

które nie zakłócają komunikacji;

ocena dobra -uczeń potrafi samodzielnie formułować krótkie wypowiedzi na określony

temat, posiada dość bogaty zasób słownictwa, w swojej wypowiedzi popełnia

dużo drobnych błędów, które jednak nie zakłócają komunikacji

ocena dostateczna

-uczeń nie potrafi wypowiadać się spontanicznie, ogranicza się do

pojedynczych zdań, potrafi jednak wypowiadać się na przygotowany temat,

wypowiedzi są krótkie, nie zawsze tworzą logiczną całość lub są dłuższe, lecz

zawierają liczne błędy, które czasami zakłócają komunikację, posiada

podstawowy zasób słownictwa;

ocena dopuszczająca

-uczeń nie potrafi zupełnie wypowiadać się spontanicznie, ma duży kłopot z

przygotowaniem wypowiedzi na określony temat, robi to z pomocą

nauczyciela, nie kończy zdań, popełnia dużo błędów, które często zakłócają

komunikację, posługuje się ubogim słownictwem;

ocena niedostateczna

-uczeń nie potrafi wypowiadać się na żaden określony temat ani też

odpowiedzieć na pytania nauczyciela, ma braki w podstawowym słownictwie.

4. Słuchanie i czytanie:

ocena celująca -uczeń rozumie wszystkie polecenia oraz wypowiedzi nauczyciela, rozumie

teksty ze słuchu wykraczające poza program, czyta płynnie nowe teksty;

ocena bardzo dobra

-uczeń rozumie wszystkie polecenia i dłuższe wypowiedzi nauczyciela,

rozumie obcojęzyczny tekst ze słuchu w 90%, nowe teksty czyta dość płynnie;

ocena dobra -uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość dłuższych wypowiedzi

nauczyciela, rozumie obcojęzyczny tekst w ok.75%; nowy tekst czyta z

potknięciami;

ocena dostateczna

-uczeń rozumie większość poleceń nauczyciela, rozumie tekst obcojęzyczny w

60%, nowy tekst czyta z wieloma potknięciami;

ocena dopuszczająca -uczeń często nie rozumie poleceń nauczyciela, rozumie tekst

obcojęzyczny w co najmniej 35%, nowy tekst czyta bez przygotowania

słabo;

ocena niedostateczna

-uczeń nie rozumie poleceń nauczyciela, nie potrafi zrozumieć tekstu

obcojęzycznego ze słuchu i czytanego nawet w 30%, nowy tekst czyta

niezrozumiale.

5. Pisanie:

ocena celująca

-uczeń potrafi napisać dłuższą wypowiedź, która jest spójna i logiczna, a użyte

w niej słownictwo i struktury gramatyczne wybiegają poza program;

ocena bardzo dobra

-uczeń potrafi napisać dłuższy spójny logiczny tekst na temat zawarty w

programie, używa bogatego słownictwa i struktur językowych, zdarzają się

drobne błędy, które jednak nie zakłócają komunikacji.

ocena dobra -uczeń potrafi napisać krótki tekst, używa dość bogatego słownictwa, buduje

proste zdania, popełnia dość dużo drobnych błędów, które nie zakłócają

jednak sensu wypowiedzi;

ocena dostateczna

-uczeń potrafi napisać krótką wypowiedź na określony temat, ale wypowiedź

jest zbyt krótka, nie wyczerpuje zagadnienia albo dłuższa, ale z licznymi

błędami, które utrudniają zrozumienie sensu;

ocena dopuszczająca

-uczeń ma duży kłopot z napisaniem krótkiej wypowiedzi na określony temat,

wypowiedź jest niespójna, uczeń buduje krótkie zdania, które zawierają dużo

błędów, uniemożliwiające zrozumienie sensu;

ocena niedostateczna

-uczeń nie potrafi napisać nawet kilku zdań na określony temat, jeśli podejmuje

próbę ich napisania, to ilość błędów nie pozwala na zrozumienie sensu

wypowiedzi.

6.Współpraca w grupie:

ocena bardzo dobra -lider grupy

ocena dobra -uczeń aktywny

ocena dostateczna -uczeń wykonujący polecenia

ocena dopuszczająca -uczeń bierny

ocena niedostateczna -uczeń dezorganizujący pracę

**§ 6. ZASADY WYSTAWIANIA OCENY OKRESOWEJ:**

Warunki otrzymania oceny celującej:

-uczeń zdobywa odpowiednie oceny cząstkowe

-uczeń jest bardzo aktywny na lekcjach, dzieli się swoją wiedzą i umiejętnościami

z innymi

-potrafi kreatywnie współpracować z grupą

-jest kreatywny i samodzielny

-wykazuje inicjatywę i zaangażowanie w przedmiocie

-zajmuje czołowe miejsca w konkursach językowych szkolnych i pozaszkolnych.